

# PROXIMITY

## Fact Sheet

### Team

- Sounddesign: Sebastian Menno und David Fallenbacher, AM, 6. und 7. Semester, StuPro Ton
- Verantwortlich: Jasmin Kruezi, AM, 7. Semester
- Betreuender Dozent: Benjamin Körting

### Umsetzung

- Zeitersparnis durch Community Models
- Pixel Art Look für kleine Auflösung und Hauptarbeit in Compositing

### Motivation/Problemstellung

- Stark stilisierter 3D Kurzfilm
- Viel Action vs. sehr kleines Team
- Kompromisslos
- Enge Verzahnung mit Sounddesign

### Genutzte Software

- Reaper, Ableton und diverse VSTs
- Blender, Adobe AE

# PROXIMITY

## Progress

### Erkenntnis 1

- Pipelines müssen nicht neu erfunden werden.



### Erkenntnis 2

- Don't forget slow joe in the last row!



# PROXIMITY

Thx!

